

# 45 Dictados de autor a dos voces

45 Dictation exercises in two voices from classical composers

1º Enseñanzas Profesionales

Ana Fernández-Vega



Musica Omnia Ediciones

## Índice - Index

Cuatro dictados con bajo ostinato	1
<i>Four dictation exercises with ostinato bass</i>	
Cuatro dictados con el bajo en la fundamental de los grados tonales	2
<i>Four dictations exercises using the root of the primary chords in the bass</i>	
Doce dictados con bajo libre	4
<i>Twelve dictations exercises with a free bass</i>	
Cuatro dictados homofónicos	7
<i>Four homophonic dictation exercises</i>	
Diez dictados contrapuntísticos	8
<i>Ten contrapuntal dictation exercises</i>	
Doce dictados resumen de materias tratadas	11
<i>Twelve summary dictation exercises</i>	



L. van Beethoven, Sinfonía 7, Movimiento 2

31  
CD  
61 y 62

J. S. Bach. Variaciones Goldberg, N° 34 Quodlibet

32  
CD  
63 y 64

W. A. Mozart. Sonata KV 189, Adagio

33  
CD  
65 y 66